



Get Your Feet Down

2 murs - Phrasé - avancé

Ordre des différentes parties : ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Fin

PARTIE A

Comptes	Description des pas
1 à 8	HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH
1 - 4	Talon D devant, croiser PD devant la cheville G, poser talon D devant, pointer PD à côté de G
5 - 8	pied D à D, croiser pied G derrière D, pied D à D, pointer G à côté de D
9 à 16	HEEL, HOOK HEEL, TOUCH, LEFT GRAPEVINE, SCUFF
1 - 4	Talon G devant, croiser PG devant la cheville D, poser talon G devant, pointer PG à côté de D
5 - 8	Pied G à G, croiser pied D derrière G, pied G à G, scuff droit à côté de G
17 à 24	ROCK & CHAIR, DIAGONAL STEP, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH
1 - 2	Rock droit avant, revenir poids sur G
3 - 4	Rock droit arrière, revenir pdc sur G
5 - 6	Pied D en diagonale D avant, pointer G à côté de D
7 - 8	Pied G en diagonale G avant, pointer D à côté de G
25 à 32	KICK, BACK CROSS (4 X)
1 - 2	Kick droit en diagonale D avant, croiser pied D derrière pied G
3 - 4	Kick gauche en diagonale G avant, croiser pied G derrière pied D
5 - 8	Répéter les compte 1 à 4

PARTIE B

Comptes	Description des pas
1 à 8	SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP, SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP
1 - 4	Pied D à droite, rejoindre G à côté de D, croiser D devant G, clap
5 - 8	Pied G à G, rejoindre D à côté de G, croiser G devant D, clap
9 à 16	BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK
1 - 4	Pied D derrière, croiser pied G devant D, pied D derrière, kick G devant
5 - 8	Pied G derrière, croiser pied D devant G, pied G derrière, kick D devant
17 à 24	STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, TURN ¼ TURN, WALK, WALK, DOUBLE KICK
1 - 4	Pied D devant, pivot ¼ à G (pdc sur G), pied D devant, pivot ¼ à G (pdc sur G)
5 - 6	Pied D devant, pied G devant
7 - 8	Kick droit avant (x 2)
25 à 32	BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER, TWIST, TWIST, TWIST, TWIST
1 - 4	Pied D derrière, pied G à côté de D, pied D devant, pied G à côté de D
5 - 8	Swivel des talons à D, swivel des talons au centre, swivel des talons à G, swivel des talons au centre
33 à 36	MONTEREY TURN
1 - 2	Pointer D à D, pivot ½ tour à D en posant D à côté de G
3 - 4	Pointer G à G, pied G à côté de D

PARTIE C

Comptes	Description des pas
1 à 8 1-8	STOMPS, CLAPS (4 X) stomp D devant, clap, stomp G devant, clap, stomp D devant, clap, stomp G devant, clap (Chanter "1, 2, 3, 4" sur les stomps)
9 à 16 1 - 4 5 - 8	BACK TOE STRUTS Pointer D derrière, poser talon D, pointer G derrière, poser talon G Pointer D derrière, poser talon D, pointer G derrière, poser talon G
17 à 24 1 - 4 5 - 8	STEP FORWARD, CLAP, STEP ½ TURN, CLAP, STEP ½ TURN, CLAP, STEP FORWARD, CLAP Pied D avant, clap, pied G derrière en ½ à D, clap Pied D avant en ½ à D, clap, pied G avant, clap (Chanter "1, 2, 3, 4" sur les pas)
25 à 32 1 - 4 5 - 8	CROSS TOE STRUTS Pointer D croiser devant G, poser le talon D, pointer G à G, poser talon G Pointer D croiser devant G, poser le talon D, pointer G à G, poser talon G

PARTIE D

Comptes	Description des pas
1 à 8 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	STEPS, PIVOTS MAKING ¾ TURN LEFT STEP AND PIVOT ¾ TURN TO LEFT ON 8 COUNTS Pied D devant, pivot 1/8 à G (pdc sur G) Pied D devant, pivot 1/8 à G (pdc sur G) Pied D devant, pivot ¼ à G (pdc sur G) Pied D devant, pivot ¼ à G (pdc sur G)
9 à 16 1 - 4 5 - 8	STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF Pied D devant, croiser G derrière D, pied D devant, scuff G à côté de D Pied G devant, croiser D derrière G, pied G devant, scuff D à côté de G
17 à 24 1 - 2 & 3 - 4 & 5 - 6 & 7 - 8	TOE INSTEP, SCUFF, STEP, TOE INSTEP, SCUFF (2X) Pointer D à côté de G, scuff D à côté de G Pied D à côté de G, pointer G à côté de D, scuff G à côté de D Pied G à côté de D, pointer D à côté de G, scuff D à côté de G Pied D à côté de G, pointer G à côté de D, scuff G à côté de D
25 à 32 1 - 4 5 - 8	LEFT GRAPEVINE, RIGHT GRAPEVINE ¼ TURN Pied G à G, croiser pied D derrière G, pied G à G, scuff D à côté de G Pied D à D, croiser G derrière D, pied D devant en ¼ à D, pied G à côté de D

FIN

Répéter les 16 derniers temps de la partie D et remplacer le 1/4 tour par un 1/2 tour

CountryNord.com - HAVE FUN AND DANCE !

Chorégraphiée par : Michelle Chandonnet

Chorégraphiée pour : "1,2,3" par Ann Tayler (182 bpm / CD: Home To Louisiana)

Source : Kickit
Traduction : Sandra Baraffe