



BROKEN HEELS

Style : Funky

64 TEMPS - 2 MURS - INTERMÉDIAIRE

| Comptes | Description des pas |
|---------------------------------------|--|
| Section 1 | KICK, KICK, ROCK STEP, STEP LOCK, STEP SCUFF |
| 1-2 | Kick du PD devant, Kick du PD en diagonale avt droit |
| 3-4 | Rock du PD derrière, remettre poids du corps sur PG |
| 5-8 | Pas PD devant, Croiser PG derrière PD, Pas PD devant, Scuff du PG devant |
| Section 2 | STEP LOCK, STEP SCUFF, SIDE BEHIND SIDE CROSS |
| 1-4 | Pas PG devant, croiser PD derrière PG, Pas PG devant, Scuff du PD devant |
| 5-8 | Pas PD à droite, Pas PG derrière PD, Pas PD à droite, Croiser PG devant PD |
| Section 3 | ROCK REPLACE, CROSS HOLD, FULL TURN, HOLD |
| 1-4 | Side rock PD à droite (1-2), Croiser PD devant PG, Hold |
| 5-6 | Faire ¼ tour à droite en mettant le PG derrière, Faire ½ tour à droite en mettant PD devant |
| 7-8 | Faire ¼ tour à droite en mettant PG à gauche, Hold |
| Section 4 | CROSS, SIDE, HEEL, DOWN, CROSS, BACK, SIDE, HOLD |
| 1-4 | Croiser PD devant PG, Pas PG sur place, Talon PD devant, Pas PD sur place |
| 5-8 | Croiser PG devant PD, Pas PD derrière, Pas PG à gauche, Hold |
| Section 5 | SAILOR 1/2 HOLD, FULL TURN, FWD, HOLD |
| 1-2 | Pas PD derrière PG, Faire ¼ tour à droite en mettant PG devant |
| 3-4 | Faire ¼ tour à droite en mettant PD devant, Hold |
| 5-6 | Faire ½ tour à gauche en mettant PG devant, Faire ½ tour à gauche en mettant PD sur place |
| 7-8 | Pas PG devant, Hold |
| Section 6 | STEP LOCK, STEP HOLD, FULL TURN FWD, HOLD |
| 1-4 | Pas PD devant, Croiser PG derrière PD, Pas PD devant, Hold |
| 5-6 | Faire ½ tour à droite en mettant PG derrière, Faire ½ tour à droite en mettant PD devant |
| 7-8 | Pas PG devant, Hold |
| <i>Au 4ème mur : RESTART ici</i> | |
| Section 7 | FULL TURN FWD, HOLD, KICK CROSS ROCK BACK |
| 1-2 | Faire ½ tour à gauche en mettant PD derrière, Faire ½ tour à gauche en mettant PG devant |
| 3-4 | Pas PD devant, Hold |
| 5-6 | Kick du PG en diagonal avant gauche, Croiser PG devant PD, |
| 7-8 | Rock du PD derrière (grand pas), remettre Poids sur PG |
| Section 8 | HEEL STOMP, HEEL STOMP, HEELS FWD FWD, BACK TOGETHER |
| 1-4 | Traveling avant : Grind talon droit devant, Stomp PG devant (x2) |
| 5-6 | Mettre talon droit devant et s'appuyer dessus, Mettre talon gauche à côté du droit et s'appuyer dessus |
| 7-8 | Pas PD derrière, Pas PG à côté du PD |
| <i>A la fin du 7ème mur : TAG ici</i> | |

RESTART : Pendant le 4ème Mur

Vous dansez les 48 premiers temps et vous recommencez la danse face au mur de départ

TAG : A la fin du 7ème Mur

Juste avant la section instrumentale, vous avez un tag de 8 temps. Vous serez dos au mur de départ

1-8 | Croiser PD devant PG et dérouler un ½ tour vers la gauche pour faire face au mur de départ

Chorégraphié par :

Jo & John Kinser and Mark Furnell

Date : Octobre 2009

Musique originale :

"Broken Heels" by Alexandra Burke

Source :

Kickit - Traduction par Lionel Cuvelier en Novembre 2009

HAVE FUN AND DANCE !