



GIVE IT BACK

Chorégraphiée par **Rachael McEnaney**

Description :	32 temps, 4 murs, Intermédiaire
Style :	
Musique :	Give it back by Gaelle ; 110 bpm
Source :	http://www.kickit.to
Traduction :	Sandra Baraffe (Mail : misssweetie59@hotmail.fr)

Comptes	Description des pas	Termes appropriés	Direction
Section 1	JUMP RIGHT BACK, LEFT, BALL CROSS, SIDE ROCK CROSS, TOUCH OUT IN, STEP, 1/4 RIGHT SAILOR		
&1	Pas du pied D derrière du pied G, pas du pied G à G	CROSS, STEPS	
&2	Pas du pied D sur place, croiser le pied G devant le pied D	STEP, CROSS	
3&4	Pas du pied D à D, remettre le poids du corps sur le pied G, croiser le pied D devant le pied G	SIDE ROCK CROSS	
5&6	Pointer le pied G à G, pointer le pied G à côté du pied D, grand pas du pied G à G	TOUCH	
7&8	Croiser légèrement le pied D derrière le pied G, ramener le pied G à côté du pied D en faisant 1/4 tour à D, pas du pied D à l'avant	SAILOR STEP	1/4 Tour à D
Section 2	FULL TURN BACK TO LEFT, LEFT COASTER STEP, KICK TOUCH HITCH, 2 RUNS FORWARD, RIGHT ROCK (MAMBO)		
1-2	Pas du pied G à l'avant en 1/2 tour à G, pas du pied D à l'arrière en 1/2 tour à G	STEP, STEP	tour complet à G
3&4	Pas du pied G à l'arrière, ramener le pied D vers le pied G, pas du pied G à l'avant	COASTER STEP	
5&6	Coup de pied D en diagonale avant, pointer le pied D à côté du pied G, lever le genou D	KICK, TOUCH, HITCH	
7&8&	Pas du pied D à l'avant, pas du pied G à l'avant, pas du pied D à l'avant et remettre poids du corps sur le pied G	STEPS, ROCK STEP	
Section 3	WALK RIGHT BACK, LEFT, RIGHT SAILOR STEP, LEFT CROSS SIDE BEHIND WITH TURN 1/8 LEFT		
1-2	Pas du pied D à l'arrière, pas du pied G à l'arrière	STEPS	
3&4	Croiser légèrement le pied D derrière le pied G, pas du pied G à G, pas du pied D légèrement à D	COASTER STEP	
5&6	Croiser le pied G devant le pied D, pas du pied D à D en 1/8 tour à G, pas du pied G légèrement à l'arrière	CROSS, STEPS	1/8 tour à G
7	Pas du pied D légèrement à l'arrière en 1/8 tour à G	STEP	1/8 tour à G
8&	Pas du pied G à l'avant et revenir poids du corps sur le pied D	ROCK STEP	
Section 4	SLIDE LEFT BACK, HOLD, BALL, 2 WALKS FORWARD, STEP 1/2 PIVOT, 1/2 PIVOT WITH KICK		
1-2	Grand pas du pied G à l'arrière en 1/4 tour à G, ramener le pied D vers le pied G en pointant D à côté de G	STEP, TOUCH	1/4 tour à G
&3-4	Pas du pied D sur place, pas du pied G à l'avant, pas du pied D à l'avant	STEPS	
5-6	Pas du pied G à l'avant, faire 1/2 tour à D sur le pied G et finir poids du corps sur le pied D	STEP TURN	1/2 tour à D
7&8	Pas du pied G à l'avant, faire 1/2 tour à D sur le pied G et finir poids du corps sur le pied D et coup de pied D en diagonale avant	STEP TURN	1/2 tour à D

