



ROOMBA

PHRASE - NOVICE

Ordre : AAB, AAB, AAB, AAA

Partie A

Comptes	Description des pas
Section 1	SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND SIDE CROSS
1-2	Side rock à droite
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant
5-6	Side rock à gauche
7&8	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
Section 2	STEP, LOCK, STEP, LOCK, WALK X4 "WITH SHAKES"
1-2	Pas PD devant, Croiser PG derrière PD
3-4	Pas PD devant, Croiser PG derrière PD
5-8	Pas PD devant, Pas PG devant, Pas PD devant, Pas PG devant (tout en secouant les épaules)
Section 3	SHUFFLE, ROCK/RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE
1&2	Triple step PD devant
3-4	Rock step du PG devant
5&6	Triple step PG en ½ tour à gauche (PG, PD, PG)
7&8	Triple step PD en ½ tour à gauche (PD, PG, PD)
Section 4	CROSS, BALL STEP, CROSS BALL STEP, JAZZ BOX WITH TOUCH
1a2	Croiser PG devant PD, Pas PD à droite, Pas PG à côté du PD
3a4	Croiser PD devant PG, Pas PG à gauche, Pas PD à côté du PG
5-8	Croiser PG devant PD, Pas PD derrière, Pas PG à gauche, Toucher PD à côté du PG
Section 5	STEP, LOCK, STEP, TOUCH, ½ PADDLE TURN
1-2	Pas PD devant, Croiser PG derrière PD
3-4	Pas PD devant, Toucher PG à côté du PD
5-8	1/8 tour à droite et toucher PG à gauche, 1/8 tour à droite et toucher PG à gauche, 1/8 tour à droite et toucher PG à gauche, 1/8 tour à droite et PG à côté du PD

Partie B

Comptes	Description des pas
Section 1	ARM THROWS, HITCH, HIT WITH SIDE TOUCH, SIDE BODY ROLL, STEP TOGETHER, HIP BUMPS
1-2	Hold, hold (Monter le bras droit dans un mouvement circulaire sur le côté de bas en haut en finissant avec le poignet droit devant le front ET Descendre le bras gauche dans un mouvement circulaire sur le côté de haut en bas en finissant avec le poignet gauche devant l'estomac. recommencer dans l'autre sens)
8&3	Hitch du genou droit (Levez la main droite au dessus du genou droit comme si vous le tiriez avec une ficelle), pas PD à côté du PG (baisser la main droite)
4	Toucher PG à gauche (mouvement du bras droite en swing de haut en bas comme pour frapper dans la jambe gauche)
5-6	Body roll à gauche, Pas PD à côté du PG
7&8&	Bump hanche G, au centre, à Gauche, au centre
Section 2	SIDE SHUFFLE, ¼, ¼, OUT, OUT, IN, IN
1&2	Triple step PG à gauche
3-4	¼ tour à gauche avec PD à droite, ¼ à gauche avec PG à gauche
5-8	OUT (PD en diagonal avant droite), OUT (PG en diagonal avant Gauche), IN (PD revient au centre), IN (PG revient au centre) ; Secouer votre corps sur les comptes 5-8

Section 3	PSEUDO-WIZARDS X3 (SAMBA TIMING), TRIPLE FORWARD
1a2	Pas PD devant, croiser PG derrière PD, Pas PD devant
3a4	Pas PG devant, croiser PD derrière PG, Pas PG devant
5a6	Pas PD devant, Croiser PG derrière PD, pas PD devant
7a8	Triple step PG devant
Section 4	STEP, ½ TURN, STEP, ½ TURN, FORWARD, FORWARD, BACK, BACK WITH SHAKES
1&2	Pas PD devant, ½ tour à gauche (poids sur gauche)
3&4	Pas PD devant, ½ tour à gauche (poids sur gauche)
5-8	OUT (PD en diagonal avant droite), OUT (PG en diagonal avant Gauche), IN (PD revient au centre), IN (PG revient au centre) ; Secouer votre corps sur les comptes 5-8

Chorégraphe : Guyton Mundy

Musique : I Know You Want Me (Calle Ocho) By Pitbull